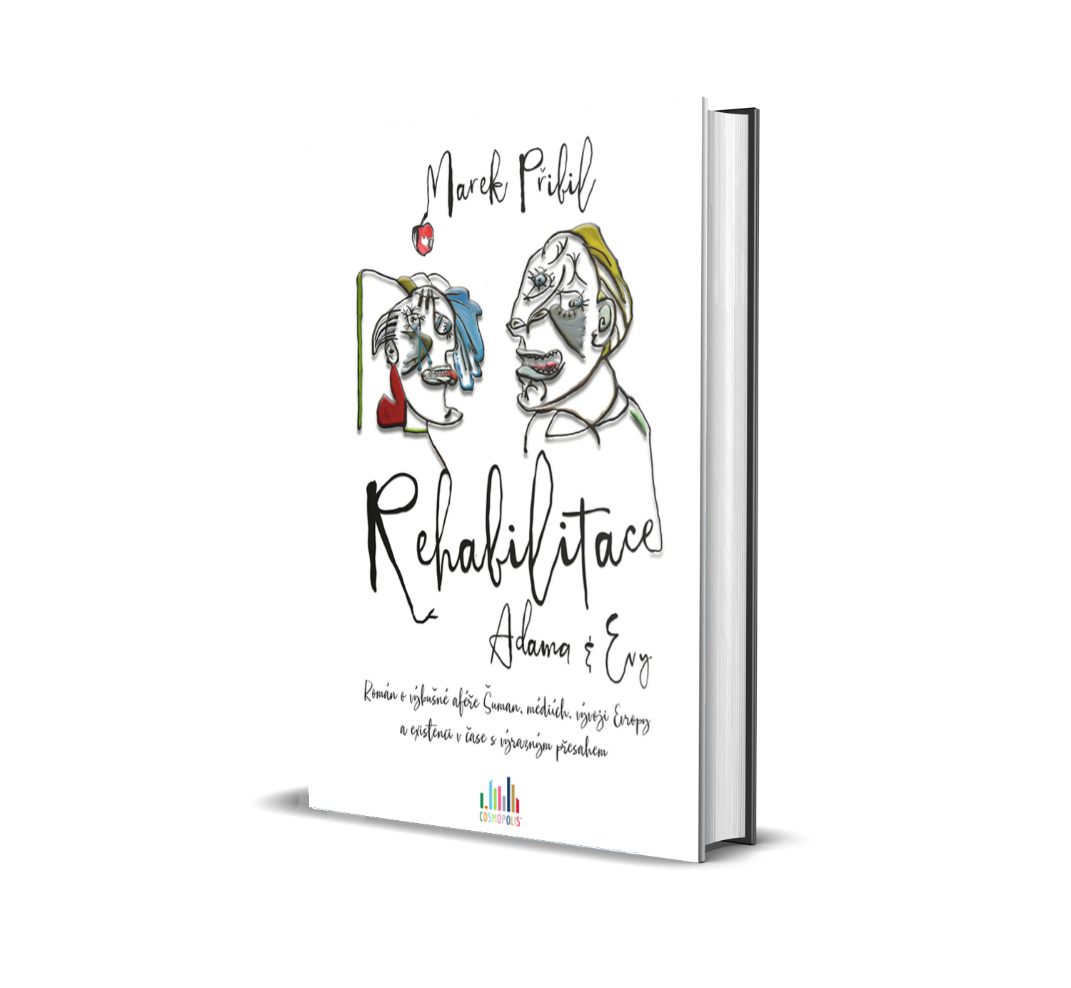
**Román, který může ovlivnit volby**

*21. září 2021, Praha*

**[Nakladatelský dům GRADA](https://bit.ly/Grada_knihy) pod značkou** [**Cosmopolis**](https://bit.ly/Knihy_plné_emocí) **vydalo 15. září 2021 román** [**Rehabilitace Adama a Evy**](https://bit.ly/Marek_Přibil) **o výbušné aféře Šuman, médiích či vývoji Evropy.**

****Čtvrtý, doposud nejrozsáhlejší román spisovatele a někdejšího novináře Marka Přibila kromě velkého fiktivního příběhu Adama a Evy reflektuje předně i politickou aféru Šuman, ve které autor figuroval.

Nahrávky, které zveřejňoval twitterový účet Skupina Šuman, připravily tehdejšího redaktora MF Dnes mimo jiné o práci a rozpoutaly aféru, která přispěla k odvolání dnešního premiéra ze Sobotkovy vlády. Šlo o největší politickou kauzu roku 2017 a posledních let.

Příběh plný temných okolností, podlostí, pochybností a frustrace je skládán jako hlavolam protkaný existencionálním přesahem, kierkegaardovskými myšlenkovými orgiemi či komediálními allenovskými piruetkami. A stejně tak jde i o popis doby, kdy se lámou dějiny, kdy se společnost rozdělila pod náporem ideologické sofistiky, a taktéž vizi o kolizi křesťanství s islámem a prvky z žánru science fiction.

V díle lze nalézt i mnoho zcela nových skutečností o některých politicích, novinářích a osobnostech veřejného života. A taktéž skutečnosti svědčící, že politické stíhání na objednávku není v Česku žádnou fikcí.

*„Román Rehabilitace Adama & Evy Marka Přibila považuji za dílo vyzrálého autora, který mistrně ovládá práci s kompozicí, s jazykem a stylem literárního díla. Autorův text je v porovnání s jeho předchozími třemi romány dosud nejrozsáhlejší, nejosobnější, nejožehavější. Hrdina i případ jsou složitější a autorovi se povedlo vytvořit důvěryhodnou vnitřní perspektivu: iluze úspěchu / zkušenost pádu/ pokus o nový autentičtější začátek. Titul je lákavý, provokující, originální. Finále katarzní.“* – konstatuje někdejší vedoucí katedry české literatury PeDF UK v Praze Ondřej Hník, jenž aktuálně působí na Katedře bohemistiky PeDF UJEP.

Sám autor se ke knize zatím odmítá veřejně vyjádřit.

**K dispozici na vyžádání:**

* **kniha k recenzi**
* **kniha do soutěže**
* **ukázka z knihy**
* **hi-res obálka**

***Nakladatelský dům GRADA slaví 30. narozeniny***

*Život naší rodinné firmy má grády! Vydáno více než 13 000 novinek a dotisků, celkem 26,5 milionu knih, to je 580 velkých kamionů knih, nebo police knih dlouhá 610 km, z Prahy do Bratislavy a zpátky. Nakladatelský dům GRADA si drží pozici největšího tuzemského nakladatele odborné literatury a stále rychleji posiluje v ostatních žánrech. Je třetím největším nakladatelstvím v ČR a největší rodinnou firmou v oboru.*

*Tradiční značka* ***GRADA*** *zůstává vyhrazena odborným knihám ze všech odvětví a oblastí lidské činnosti. Značka* ***COSMOPOLIS*** *přináší čtenářům zahraniční i českou beletrii všech žánrů. Značka dětské literatury* ***BAMBOOK****, předkládá malým čtenářům díla českých i zahraničních autorů a ilustrátorů. Literaturu poznání, knihy z oblasti rozvoje osobnosti, harmonie duše a těla, ale také alternativního vědění přinášíme pod značkou* ***ALFERIA****. Akvizicí získaná značka* ***METAFORA*** *rozšiřuje nabídku nakladatelského domu o další kvalitní beletrii i zájmovou a populárně naučnou literaturu. Unikátním projektem Nakladatelského domu GRADA je služba* ***BOOKPORT*** *umožňující neomezené čtení e-knih mnoha nakladatelství.*